

# Preservation of the Dominican Film Memory

© Shutterstock/Fer Gregory

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| PÔLE RÉGIONAL :                | Caraïbes  |
| SECTEUR(S) CULTUREL(S) :       | Patrimoine culturel, audiovisuel                    |
| BÉNÉFICIAIRE (S) :             | The Dominican Republic Film Commission              |
| PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION : | République Dominicaine                              |
| DURÉE DU PROJET :              | 06/2023-04/2024 (10 mois)                           |
| BUDGET :                       | 104 220 EUR – FINANCEMENT UE : 39 540 EUR (37,94 %) |
| SITE WEB :                     | N/A   |

« **Preservation of the Dominican Film Memory** » est un projet qui vise à assurer la sécurité du patrimoine audiovisuel national et à fournir des services de diffusion de qualité pour le cinéma dominicain à travers un réseau privé.

Dans cette optique, un système de stockage a été acheté, installé et des utilisateurs ont été formés à son utilisation. Un plan d'atténuation des risques a été publié, comprenant une identification des risques et un protocole complet définissant des lignes directrices.

Parallèlement, un catalogue des films dominicains (1963-2019) et des inventaires de la collection audiovisuelle de la Cinémathèque dominicaine (1965-2022) ont été établis, et une demande a été soumise aux Archives générales de la nation pour la numérisation de pièces audiovisuelles spécifiques.

Enfin, un transfert sécurisé des données du système de stockage vers des serveurs et des bandes magnétiques désignés a été effectué, garantissant la préservation et l'accessibilité des données. Cela s'est accompagné de la réalisation d'activités de maintenance mensuelles régulières, documentées dans des rapports détaillés mis à disposition du public.

