



Vukubone Sound Lab

© Zapp2Photo

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique Australe
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Musique, management culturel
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Eswatini National Council of Arts & Culture
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Eswatini
DURÉE DU PROJET :	05/2023-12/2023 (8 months)
BUDGET :	60 000 EUR – FINANCEMENT UE : 60 000 EUR (100 %)
SITE WEB :	N/A

Le « **Vukubone Sound Lab** » vise à accélérer et à amplifier les artistes sonores en début de carrière ou émergents (producteurs de musique/dessinateurs, chanteurs/compositeurs, DJ et podcasteurs) grâce à un programme d'accélération de 8 semaines, un tremplin pour lancer leur carrière.

Dans cette optique, des formations et des master classes ont été organisées sur les droits de propriété intellectuelle, l'image de marque et son développement, l'entrepreneuriat créatif, le rôle de l'économie créative en Afrique et la narration audio.

Les artistes sonores d'Eswatini ont amélioré leurs connaissances dans les domaines de l'entrepreneuriat créatif, des droits de propriété intellectuelle, de la gestion commerciale et financière.

De plus, ils ont eu accès à des installations de production et d'enregistrement sonores de pointe ainsi qu'à des conseils et à un soutien d'experts de l'industrie sous la forme d'un mentorat.

Enfin, la participation des femmes à la production sonore a été encouragée par une politique de sélection de 50 % de femmes pour le programme, tandis que la collaboration transversale entre les artistes du son en Eswatini a été favorisée.

