



Open Arms Music

© Shutterstock/DW Photos

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique Australe
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Musique, management culturel
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Open Arms Trust
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Namibie
DURÉE DU PROJET :	05/2023-12/2023 (8 mois)
BUDGET :	67 000 EUR – FINANCEMENT UE : 67 000 (100 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet « **Open Arms Music** » vise à encourager la jeunesse namibienne à exploiter le potentiel du secteur musical par la professionnalisation et l'apport de connaissances, nécessaires pour participer activement à la scène musicale et créer une industrie durable des arts de la scène.

Dans ce contexte, un atelier de renforcement des capacités de trois jours a permis d'accroître les capacités de 60 artistes émergents namibiens issus de six régions différentes : Khomas, Oshana, Kavango, Erongo, Karas et Omaheke.

Ces artistes ont été officiellement enregistrés auprès de la Société namibienne des auteurs et compositeurs de musique (NASCAM).

Les artistes, producteurs, ingénieurs du son et DJ ont bénéficié d'une formation aux médias axée sur l'image et la stratégie de marque, le marketing et les relations publiques, ainsi que la création d'un réseau en tant qu'entrepreneurs créatifs.

À la fin de l'atelier, un artiste prometteur de chaque région, en priorité des femmes et des artistes issus de milieux défavorisés, a eu l'occasion d'enregistrer, de mixer et de masteriser un premier single téléchargé sur des plateformes de streaming numérique telles qu'Apple Music.

Enfin, les premiers singles ont été lancés et interprétés lors d'un spectacle en direct et sur le site web du projet, dans les médias et sur les plateformes de diffusion numérique.

