



© Shutterstock/Poetra RH

Third space: A Yoruba House Music Project

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique de l'Ouest
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Musique, danse
BÉNÉFICIAIRE (S) :	A Whitespace Creative Agency (AWCA)
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Nigéria
DURÉE DU PROJET :	09/2021-08/2022 (12 mois)
BUDGET :	29 490 EUR – FINANCEMENT UE : 25 000 EUR (84,77 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet « **Third space : A Yoruba House Music Project** » vise à produire un album de musique house yoruba.

La première étape du projet a consisté à engager deux groupes distincts, chacun composé de 14 danseurs et batteurs, afin de poser des rythmes et des chants anciens sur de la musique électronique. Ces concerts en direct et la réinterprétation des sons de l'album Niri du célèbre artiste compositeur Adey Omotade ont servi de base de création pour l'album.

Par ailleurs, ce processus musical a été immortalisé par le photographe et vidéaste Tom Saater. Ses vidéos représentant les performances et les rituels yoruba, mêlant sons et images, ont été utilisées dans des expositions au Nigeria et ailleurs, et ont également été visionnées dans le monde entier grâce à internet.

Enfin, les performances musicales diffusées en direct ont été retransmises via diverses plateformes musicales en ligne. Cela a permis la diffusion et la distribution de la musique yoruba et a offert au public une nouvelle perception, plus moderne, de cette musique traditionnelle.

