



TIGRITUDES ITINERANCE : PHASE 1

© Tigritudes.com

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique de l'Ouest
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Audiovisuel, film et radio
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Les Films du Djabadjah
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Burkina Faso
DURÉE DU PROJET :	09/2021- 08/2022 (12 mois)
BUDGET :	31 949 EUR – FINANCEMENT UE : 25 000 EUR (78,25%)
SITE WEB :	https://www.tigritudes.com/

Le projet « **Tigritudes Itinérance: Phase 1** » vise à proposer l'itinérance de la programmation du cycle cinématographique Tigritudes, comprenant 119 films panafricains et afro-diasporiques produits entre 1956 et 2021.

Dans cette optique, des œuvres de différents genres et provenant de divers pays ont été présentées dans la province du Houet.

Cette initiative a permis à la population de découvrir et d'apprécier les œuvres cinématographiques africaines dans toute leur inventivité, vitalité et diversité à travers des projections et des ateliers thématiques enrichissant l'expérience des spectateurs.

Ces derniers ont abordé des sujets liés à l'histoire du continent africain, à la représentation de la réalité et des imaginaires, ainsi qu'à la déconstruction des stéréotypes.

De plus, des contes et des récits d'initiation ont contribué à éduquer culturellement les jeunes et à les familiariser avec le cinéma africain. La publication du livre «Tigritudes» a offert des perspectives approfondies sur le cinéma africain, tout comme le site web multilingue et ses éléments historiques interactifs.

Enfin, outre l'éducation à l'image, le projet Tigritudes a ouvert la voie à une revalorisation des cinémas d'Afrique et de leurs salles de cinéma, tout en suscitant des vocations.



ACP-UE
culture

