

Renaissance

© Shutterstock/lhailminea

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique de l'Ouest
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Arts de la scène
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Fédération nationale de théâtre de Côte d'Ivoire
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Côte d'Ivoire
DURÉE DU PROJET :	08/2022-07/2023 (12 mois)
BUDGET :	49 772 EUR – FINANCEMENT UE : 24 320 EUR (48,86 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet « **Renaissance** » vise à contribuer à la renaissance du théâtre ivoirien, qui est en recul depuis une vingtaine d'années, en facilitant l'accès de ses animateurs à des formations de qualité et qualifiantes pour une meilleure compréhension de la chaîne des industries culturelles et créatives à l'ère du numérique.

À cet égard, quinze opérateurs culturels (dramaturges, metteurs en scène, administrateurs) ont été formés à travers trois modules dans les domaines de l'écriture, de la mise en scène et de l'administration. Par conséquent, cinq pièces de théâtre ont été écrites, éditées et cinq spectacles ont été créés et diffusés. Ce travail en synergie a ainsi profité aux acteurs du secteur du théâtre.

D'autre part, un festival physique et un site internet ont été créés. Cela a permis d'instaurer un cadre d'échange et de diffusion accessible à toutes les couches sociales de la population ivoirienne, tout en offrant une meilleure visibilité des productions et une pérennité des actions.

Enfin, le projet a permis de renforcer la compétitivité de la Fédération nationale de Théâtre de Côte d'Ivoire en termes de création, de production et de diffusion, tout en développant la relation avec l'économie numérique, dans une dynamique de professionnalisation réelle et d'ancrage des acteurs dans la durabilité.

