



© Uweza Art Gallery

Securing Livelihoods Through Art for Youth in Nairobi's Informal Settlements

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique de l'Est
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Arts visuels, exposition, transition digitale
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Uweza Foundation
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Kenya
DURÉE DU PROJET :	03/2023-01/2024 (11 mois)
BUDGET :	30 000 EUR – FINANCEMENT UE : 30 000 EUR (100 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet « **Securing Livelihoods Through Art for Youth in Nairobi's Informal Settlements** » vise à améliorer la qualité et/ou la quantité de biens et de services créatifs et culturels en travaillant avec de jeunes artistes à Kibera et dans d'autres communautés similaires à Nairobi.

Dans ce contexte, une recherche de talents a été effectuée pour les jeunes artistes des quartiers informels. Les œuvres de 90 artistes âgés de 18 à 30 ans ont été exposées à Nairobi.

Un cours de 12 semaines a été mis en place pour 45 artistes, dont au moins 15 femmes artistes. Celui-ci portait sur l'histoire de l'art, les techniques et méthodes artistiques, le marketing et la stratégie de marque : des connaissances qui font actuellement défaut à de nombreux artistes autodidactes.

De plus, l'infrastructure et la technologie de la galerie d'art d'Uweza ont été améliorées grâce à l'achat d'ordinateurs, d'appareils photo et de logiciels permettant aux artistes de photographier, d'éditer et de numériser leurs œuvres.

En outre, l'échange d'idées et les réseaux se sont développés parmi les jeunes artistes basés à Nairobi, ce qui a permis de développer le public, de générer des revenus et de créer un réseau d'artistes capables de s'entraider et d'apprendre les uns des autres.

Enfin, le projet a contribué à garantir aux artistes et à la communauté artistique de Nairobi un modèle financier plus durable.

