

# Les balafons du Cameroun

© Shutterstock/Iuliana Iftimie

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique Centrale
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Musique, festivals
BÉNÉFICIAIRE ET CO-BENEFICIAIRES :	Association Cultura
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Cameroun
DURÉE DU PROJET :	03/2023- 02/2024 (12 mois)
BUDGET :	69 732 EUR – FINANCEMENT UE : 50 332 EUR (72,18 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet « **Les balafons du Cameroun** » vise à créer une industrie culturelle autour du balafon, instrument de musique traditionnel et élément important du patrimoine culturel du Cameroun.

Dans cette perspective, des tournées de sensibilisation, de mobilisation des acteurs et de collecte d'informations sur le balafon (artisans et musiciens) ont été organisées dans les quatre aires culturelles du Cameroun. Une pépinière, composée de 12 filles et garçons âgés de 6 à 20 ans et issus des couches les plus défavorisées, bénéficiant de formations gratuites, a été mise en place.

De plus, des fabricants-artisans de balafons et des instrumentistes ont été identifiés, et un réseau de distribution des balafons a été établi.

En outre, des concours régionaux de balafonistes ont permis d'identifier les instrumentistes talentueux sélectionnés pour participer à la Résidence créative et aux différents festivals organisés par l'association et le groupe Ba Banga Nyeck de Côte d'Ivoire (codemandeur).

Enfin, l'organisation de la 2e édition du festival consacré au balafon du 11 au 15 avril 2023 a favorisé l'accès aux marchés régionaux, nationaux et internationaux des produits et services culturels générés, et a mis en avant les différentes réalisations ainsi que les acteurs du balafon. Cela a encouragé la commercialisation des différents types de balafon produits.

