



Caribbean Writer & Industry Development Programme

© Marion James

PÔLE RÉGIONAL :	Caraïbes
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Édition, littérature
BÉNÉFICIAIRE (S) :	The Bocas Lit Fest
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Trinité-et-Tobago
DURÉE DU PROJET :	08/2023 – 05/2024 (9 mois)
BUDGET :	72 314 EUR – FINANCEMENT UE : 54 337 EUR (75,14 %)
SITE WEB :	N/A

Le « **Caribbean Writer & Industry Development Programme** » a pour but de permettre au secteur de la littérature et de l'édition des Caraïbes de se développer en renforçant les capacités des écrivains basés dans la région et en offrant des opportunités d'édition et de marketing à l'échelle internationale.

Dans cette perspective, une cohorte de huit professionnels internationaux de la littérature qui investissent dans les Caraïbes par le biais de contrats d'édition, d'invitations à des festivals, de traductions et d'initiatives de collaboration sera sélectionnée. Parallèlement, une cohorte de six écrivains exceptionnels basés dans les Caraïbes, ayant le potentiel de terminer leur premier livre et d'obtenir un contrat d'édition international, sera recrutée.

Par ailleurs, une lettre d'information mensuelle/trimestrielle destinée aux délégués du Bocas Caribbean Literature Showcase (CLS) et à d'autres professionnels de la littérature internationale, fournissant des nouvelles sur les écrivains et des livres caribéens, sera publiée.

Enfin, la viabilité commerciale augmentera grâce à la publication des chapitres présentant les nouvelles oeuvres des boursiers, tout en créant un ancrage commercial régional et international.

