



The Lost Maestros - Volume 2

© Mieruba Art Centre

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique de l'Ouest
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Musique
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Mieruba ML
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Mali
DURÉE DU PROJET :	08/2022- 07/2023 (12 mois)
BUDGET :	30 293 EUR – FINANCEMENT UE : 18 726 EUR (61,82 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet « **The Lost Maestros - Volume 2** » a pour objectif de préserver et de diffuser le patrimoine musical malien en invitant huit artistes femmes, chanteuses et musiciennes, à enregistrer un EP, faisant suite au succès du premier opus. Dans cette optique, une résidence d'un mois a été organisée à Ségou, dans les locaux de Mieruba. Sept jeunes talents émergents de la scène musicale locale ont rejoint les « stars » pour faciliter la transmission des traditions musicales maliennes. Ils ont été soutenus par trois équipes chargées de la technique, de l'administration et de la communication.

Deux concerts ont été organisés, l'un à la Maison des jeunes de Bamako et l'autre auprès de l'Institut Français du Mali, accompagnés d'actions de communication dont une conférence de presse à Bamako, rassemblant 15 médias maliens différents, ainsi qu'une couverture photographique et un film.

Par ailleurs, les enregistrements musicaux ont été diffusés sur les réseaux sociaux et les plateformes de streaming et de vidéo, et ont été distribués sous formes de vinyles et de CD à l'international.

Enfin, ce projet a contribué à élargir l'offre de musiques populaires et contemporaines de qualité, issues des diverses traditions des communautés maliennes, et à faire entendre les voix des femmes, souvent moins représentées que celles des hommes.

