



© Lucie Kikaya (Espace YARO)

La route de l'artiste en Afrique centrale

PÔLE RÉGIONAL:	Afrique Centrale
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Multidisciplinaire, transition numérique
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Espace culturel Yaro
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Congo
DURÉE DU PROJET:	09/2022 - 07/2024 (22 mois)
BUDGET:	132 644 EUR - FINANCEMENT UE : 99 944 EUR (75,35 %)
SITE WEB:	N/A

Le projet « **La route de l'artiste en Afrique centrale** », toujours en cours, vise à renforcer la visibilité des artistes et des autres professionnels de la culture d'Afrique centrale et à les encourager à utiliser la route comme moyen accessible à tous pour une diffusion plus large et plus efficace de leurs produits dans la sous-région.

Dans ce contexte, une plateforme numérique cartographiée a été créée et est régulièrement mise à jour par l'Espace Culturel Yaro. Cette plate-forme rend visible plus de 100 acteurs culturels d'Afrique centrale et fournit des informations précises pour faciliter les déplacements routiers dans les pays de la sous-région, incitant ainsi les acteurs culturels à organiser leurs tournées.

En conséquence, 50 voyages par route seront accordés à 15 équipes et 20 professionnels artistiques. Un nouveau marché est en cours de création, offrant un accès facile aux artistes et aux créations d'Afrique centrale.

Le projet s'appuie déjà et continuera de s'appuyer sur les festivals N'Sangu Ndji-Ndji (Congo) et Ndjami (Tchad), qui accueillent les artistes et les professionnels, leur offrant ainsi une possibilité de découverte et de promotion à l'échelle internationale. À long terme, ces événements pourront contribuer à réduire les coûts liés à l'accueil des productions artistiques.

Enfin, des enquêtes seront menées auprès des utilisateurs du site internet, des équipes en tournée, des festivals et des espaces de diffusion, afin de faciliter l'évaluation du projet.

