



DJ Academy

© Preston Concept Records

PÔLE RÉGIONAL :	Afrique Centrale
SECTEUR(S) CULTUREL(S) :	Musique
BÉNÉFICIAIRE (S) :	Preston Concept Records
PAYS COUVERT(S) PAR L'ACTION :	Tchad
DURÉE DU PROJET :	03/2023 - 02/2024 (12 mois)
BUDGET :	111 655 EUR – FINANCEMENT UE : 69 855 EUR (62, 56 %)
SITE WEB :	N/A

Le projet **DJ Academy** a pour objectif de former, équiper et produire des DJ de hip-hop et de rap au Tchad, afin qu'ils deviennent formateurs tout en parvenant à créer un courant artistique orienté vers l'emploi dans le secteur des industries culturelles tchadiennes.

Dans cette perspective, 5 femmes et 5 hommes seront formés à l'art du Djing tandis que 5 rappers seront formés à la musique «semi-live» avec l'intégralité du matériel DJ Backline.

Par ailleurs, des recherches seront menées dans plusieurs zones du Tchad sur les rythmes traditionnels. Cinq concerts raps et cinq productions intégrant des sonorités du patrimoine musical local seront ainsi réalisées.

Une résidence créative axée sur le développement musical, la performance DJ et l'accompagnement des rappers sur scène sera organisée.

Enfin, les performances DJ de musique électronique feront l'objet de plusieurs restitutions et de spectacles, notamment de festivals. Les productions réalisées seront diffusées sous forme numérique en vue de leur commercialisation dans un but de rentabilité.



ACP-UE
culture

