

Fonds de coproduction CLAP ACP

Subventions octroyées en 2020

OIF- Aide à la production

Nom du projet	Réalisateur	Pays	Type de production	Montant du bonus ACP	Statut	Remarques
Regarde les étoiles	David Constantin	Ile Maurice	Long-métrage de fiction	€ 60 000	Terminé	Prix du meilleur montage aux JCC 2022
Taamaden	Seydou Cissé	Mali	Documentaire	€ 30 000	Terminé	Première mondiale à l'International Documentary Film Festival, Amsterdam 2021
Mami Wata	Samantha Biffot	Gabon	Série	€ 50 000	Terminé	
Chez les zébus francophones	Nantenaina Lova	Madagascar	Documentaire	€ 30 000	Post-production	
L'oubli tue deux fois	Pierre-Michel Jean	Haïti	Documentaire	€ 50 000	Post-production	
Sanou, terre jaune	Sitou Ayité & Bouna Chérif Fofana	Togo/Mali	Documentaire	€ 30 000	Post-production	
Temps mort	Jonas d'Adesky	Rwanda	Long métrage de fiction	€ 40 000	En tournage	
Les Yeux de Mabil	Khaditiatou Sow	Sénégal	Court métrage de fiction	€ 10 000	Terminé	
Koli Wali	Leila Thiam	Rép. Centrafricaine	Documentaire	€ 34 000	Post-Production	
Simitye Kamoken	Rachèle Magloire	Haïti	Documentaire	€ 8 000	Terminé	
Le dernier refuge	Ousmane Samassékou	Mali	Documentaire	€ 50 000	Terminé	Première mondiale et grand prix au Festival CPH. Dox de Copenhague (2021)
Dimanche à Bamako	Toumani & Emma Sangaré, Alou Dembélé	Mali	Série	€ 43 000	Terminé	
Katanga, Roi Soleil	Dani Kouyaté	Burkina Faso	Long métrage de fiction	€ 48 000	Post-Production	
Bangui, Unité spéciale	Elvire Adjamonsi	Bénin/Rép. Centrafricaine	Série	€ 90 000	Post-Production	
Un coq sur un escalier de secours	Guetty Félin	Haïti	Long métrage de fiction	€ 120 000	En tournage	
Le lion de Téranga	Joël Karekezi	Rwanda	Long métrage de fiction	€ 80 000	En tournage	
Kassa, le messager	Simon Adae	Côte d'Ivoire	Série d'animation	€ 30 000	En tournage	

OIF-Aide au développement

Nom du projet	Réalisateur	Pays	Type de production	Montant du bonus ACP
Lititi Mboka	Dieudo Hamadi	RD Congo	Long métrage de fiction	€ 14 000
Rue Dorval	Bruno Mourral	Haïti	Long métrage de fiction	€ 5 000
Président Baba	Chloé Aïcha Boro	Burkina Faso	Long métrage de fiction	€ 5 000
Procès des désirs	Sinzo Aanza	RD Congo	Long métrage de fiction	€ 5 000
Tifoli	Louvenson Saint Juste	Haïti	Série d'animation	€ 8 000

FONSIC

Nom du Projet	Réalisateur	Pays	Type de production	Montant du Bonus ACP	Statut	Remarques
Les trois lascars	Boubakar Diallo	Burkina Faso	Long métrage de fiction	€ 54 881	Terminé	Prix de la CEDEAO, FESPACO 2021 ; Sorties en salle : 12 pays, 56 000 entrées
Djagassa	Hyacinthe Hounsou	Côte d'Ivoire	Long métrage de fiction	€ 54 881	Terminé	Sortie en salle dans plusieurs pays d'Afrique francophone
Je reste photographe	Ananias Leki Dago	Côte d'Ivoire	Documentaire	€ 19 818	Terminé	
Eternel	Marie Amon	Côte d'Ivoire	Long métrage de fiction	€ 54 881	Post-Production	
Zion Music	Rama Thiaw	Sénégal/Mauritanie	Documentaire	€ 19 300	Post-Production	
Le film de ma vie	Fidèle Kouakou N'Goran	Côte d'Ivoire	Documentaire	€ 19 818	Post-Production	
Rouge à lèvres	Serigne Dramé & Jean-Hubert Nankam	Sénégal & Cameroun	Série	€ 36 587	Post-production	